

Учебный план – нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса дошкольного учреждения с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Учебный план составляется ежегодно в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Программами, реализуемыми в ГБДОУ №54.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к учебному плану

1. Учебный план является нормативным документом, определяющим распределение времени, отводимого на непосредственную образовательную деятельность детей с соблюдением максимального объема недельной нагрузки воспитанников.

2. Учебный план составлен с учетом требований СанПиНа 2.4.1.3049-13 и рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и программы «ДЕТСТВО» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой, 2014г.

3. Образовательная деятельность осуществляется по подгруппам, сформированным с учетом уровня развития воспитанников, и фронтально в трех направлениях:

- организованная непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- совместная деятельность воспитателя и ребенка, строящаяся в непринужденной партнерской форме (СОД);
- свободная самостоятельная деятельность детей (ССД).

В работе с детьми используются различные формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности программного и дидактического материала. Таким образом, непосредственно образовательная деятельность рассматривается педагогами и администрацией ДОУ как важная, но не преобладающая форма обучения детей.

4. Учебный план состоит из двух частей: *инвариантной и вариативной*:

- *инвариантная часть* направлена на реализацию примерной программы дошкольного образования посредством интеграции содержания различных образовательных областей;

- *вариативная часть* включает в себя дополнительные периоды непосредственно образовательной деятельности, содержание которой превышает программные требования (реализация дополнительных рабочих программ и технологий). Данная деятельность предполагает игровое и познавательное общение педагога с детьми с учетом их интересов и особенностей развития, реализуется в режимных моментах в форме СОД.

5. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет: с детьми третьего года жизни – до 10 минут, с детьми

четвертого года жизни – до 15 минут, пятого года жизни – не более 20 минут, шестого года жизни – не более 25 минут, седьмого года жизни – не более 30 минут. Объем недельной образовательной нагрузки, предусмотренной учебным планом, не превышает предельно допустимый СанПиНом 2.4.1. 3049-13 и составляет в первой младшей группе: 1 час 40 мин, во второй младшей группе: 2 часа 30 минут, в средней группе – 3 часа 20 минут, старшей – 5 часов 50 минут, подготовительной к школе группе – 10 часов. Количество и продолжительность периодов непосредственно организованной образовательной деятельности в неделю соответствует нормативным показателям и возрасту дошкольников. 10-минутные перерывы между периодами НООД соблюдаются. Количество и продолжительность периодов по дополнительному образованию соответствует недельной образовательной нагрузке детей каждого возраста.

6. Образовательная деятельность направлена на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей. Образовательная деятельность осуществляется в следующих образовательных областях:

Социально-коммуникативное развитие - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи данной области реализуются в процессе непосредственно-образовательной деятельности «Социальный мир», «Безопасность», «Художественная литература», «Коммуникация».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Задачи данной образовательной области осуществляются интегрировано в трех основных направлениях:

- познавательно-исследовательская деятельность и продуктивная (конструктивная) деятельность;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира и реализуется в процессе непосредственно-образовательной деятельности «Природный мир», «Предметный мир», «Математика», «Художественное творчество (конструирование)».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Содержание области реализуется в

процессе интегрированной непосредственно-образовательной деятельности «Коммуникация», «Предметный мир», «Социальный мир», по мере возможности на всех занятиях.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Содержание области реализуется в процессе интегрированной непосредственно-образовательной деятельности «Художественная литература», «Музыкальное занятие», «Художественное творчество». Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному образованию проводится фронтально, совместно музыкальным руководителем и воспитателем. Музыкальные досуги по слушанию музыки вынесены за сетку НОД, так как проводятся в виде музыкальных гостиных.

7. Непосредственная образовательная деятельность по области «Физическое развитие» в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 организуется в старших и подготовительных группах – 3 раза в неделю и распределяется следующим образом: 2 – в спортивном зале, 1 – на улице. В 1 младших группах «физическая культура» проводится воспитателями в группах, в остальных группах занятия проводятся инструктором по физической культуре.

8. Вариативная часть учебного плана предусматривает организацию совместной деятельности педагогов и детей в реализации дополнительных образовательных программ с учетом интересов воспитанников и запросов их родителей. Сюда входит проведение досугов, праздников, конкурсов для детей, организация проектной деятельности, представление и защита проектов, маршрутные игры. Дополнительно в виде непосредственно-образовательной деятельности вводятся занятия «Изотворчество» в старших группах, «Ручной труд» в подготовительных группах. Данные занятия проводятся педагогом дополнительного образования.

9. Для детей, имеющих незначительные речевые диагнозы, функционирует временная логопедическая группа, которая набирается из числа детей подготовительных и старших групп. Занятия организуются учителем-логопедом дошкольного учреждения с детьми, зачисленными на занятия в установленном порядке, согласно положению о временной логопедической группе. Занятия с логопедом дети посещают по установленному графику, вместо занятий с воспитателем. Ответственность за посещение детьми данных занятий возлагается на воспитателей группы и учителя-логопеда. Комплексно-тематическое планирование учителя-логопеда совпадает с групповыми темами, так образом, занятия логопеда позволяют индивидуализировать обучение в рамках одной речевой темы, не перегружая детей.

10. Для детей, испытывающих трудности в усвоении программы, имеющих психологические проблемы организованы занятия педагога-психолога. Занятия с психологом дети посещают в течение короткого промежутка времени (1-2 мес.) по установленному графику вместо занятий с воспитателем. Ответственность за посещение детьми данных занятий возлагается на воспитателей группы и педагога-психолога. Занятия психолога позволяют индивидуализировать обучение.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

групп дошкольного возраста (1,5 -7 лет)

ОО	Направленность образовательной деятельности	Организованная образовательная деятельность в группах (в неделю). Возраст детей				
		1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
	Инвариантная часть					
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир / самообслуживание	1				
	Социальный мир		0,5		0,5	0,5
	Социальный мир / природный мир			1		
Познавательное развитие	Предметный мир/ природный мир	1	1		1	1
	Математика		0,5	0,5	1	1
	Предметный мир			0,5		
	Конструирование / сенсорика	1				
Речевое развитие	Развитие речи	1	0,5	0,5	1	1
	Подготовка к грамоте					1
	Художественная литература		0,5	0,5	1	1
	ИЗОдеятельность (лепка, рисование)	2				

Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (лепка, рисование, аппликация)		2	2	2	2
	Музыкальное занятие		2	2	2	2
	Музыкальные игры	2				
Физическое развитие	Физическая культура	2	3	3	3	3
Вариативная часть						
	Ритмическая гимнастика Дополнительная общеразвивающая программа «Здоровейка»				2	
Реализация регионального компонента	Мир музея Дополнительная общеразвивающая программа «Мир музея»					2
	Безопасность Программа «Основы безопасности жизнедеятельности»				0,5	0,5
	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах)	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	10	10	10	14	15
	Максимальный объём	1ч.40мин	2ч.30мин.	3ч.30мин	5 ч.50 мин	7 ч.30 мин

	недельной образовательной нагрузки в часах					
	<i>Итого в неделю:</i>	1ч.40мин	2ч.30мин	3ч.20мин	5ч.50 мин	7 ч.30 мин
	<i>Итого за учебный год</i>	76 часов	105 часов	153 часа	268 часов	345 часов

Примерная сетка совместной образовательной деятельности (СОД) и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Совместная образовательная деятельность в группах (в неделю). Возраст детей				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Общение					
Ситуации общения взрослых с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно				
Игровая деятельность					
Индивидуальные игры с детьми (с-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные)	ежедневно			3 раза в неделю	
Совместные игры воспитателя с детьми	2 раза		3 раза	2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в неделю				

Досуги здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели		
Подвижные игры	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность			
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в две недели		
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в две недели		
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	
Творческая мастерская	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в нед.	1 раз в неделю