

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №54
Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета ГБДОУ №54,
протокол № 1 от 31 августа 2016



УТВЕРЖДЕНО:

заведующий ГБДОУ №54
Соловьева Г.В.
Приказ № 173 от 01.09.2016 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СТАРШЕЙ ГРУППЫ №11 «Пчелки»

Авторы-разработчики:

Воспитатели
Нелубкина О.И.
Смирнова В.А.

Срок реализации программы:
сентябрь 2016г. – август 2017г.

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе образовательной программы ГБДОУ №54. Рабочая программа рассчитана на один учебный год, который длится с 1 сентября по 31 августа.

Цель данной рабочей программы: построение системы воспитания, развития и образования детей в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающую интеграцию деятельности по пяти образовательным областям.

Задачи рабочей программы:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Группу посещают дети шестого года жизни. В группе 15 девочек и 10 мальчиков

Сведения о семьях воспитанников группы

Таблица 1.

Полная семья	25
Неполная семья	1
Многодетная	5
Проблемная	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

Режим работы группы — пятидневный с 6.30 до 18.30 с 12 -часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и соответствует требованиям, но необходимо ее дооснащение.

Группа имеет прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты педагога-психолога, медицинский кабинет, процедурный кабинет, музыкальный зал, физкультурный зал, виртуальную студию.

В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

- науки и природы;
- развивающих игр и математики;
- конструктивной деятельности;
- художественного творчества;
- литературы и театральной деятельности;
- сюжетно-ролевых игр;
- спортивный.

Проектирование образовательного процесса

Учебный план

Таблица 2

Образовательная область	Направленность образовательной деятельности	Количество занятий в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир / развитие речи	1,5
Познавательное развитие	Математика / предметный мир/ природный мир	1,5
Социально-коммуникативное развитие \ познавательное развитие	Художественная литература	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (лепка, рисование\ аппликация)	2
	Музыкальное занятие	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах)		25 мин
Количество организованной образовательной деятельности в неделю		14
Максимальный объём недельной образовательной нагрузки в часах		5ч.50мин
<i>Итого:</i>		5ч.50мин

Учебный план составлен с учетом требований СанПиНа 2.4.1.3049-13 и рекомендаций проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой, 2014г.

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по подгруппам, сформированным с учетом уровня развития воспитанников, и фронтально.

Учебный план состоит из двух частей: *инвариантной и вариативной*:

- *инвариантная часть* направлена на реализацию примерной программы дошкольного образования посредством интеграции содержания различных образовательных областей;

- *вариативная часть* включает в себя дополнительные периоды непосредственно образовательной деятельности, содержание которой превышает программные требования. Данная деятельность предполагает игровое и познавательное общение педагога с детьми с учетом их интересов и особенностей развития.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет шестого года жизни – не более 25 минут. Объем недельной образовательной нагрузки, предусмотренной учебным планом, не превышает предельно допустимый СанПиНом 2.4.1. 3049-13 и составляет, в старшей группе – 5 часов 50 минут.

Образовательная деятельность направлена на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей. Образовательная деятельность осуществляется в следующих образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, развитие речи, познание, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание области реализуется в процессе интегрированной непосредственно-образовательной деятельности «Художественная литература», «Музыкальное занятие», «Художественное творчество». Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному образованию проводится фронтально, совместно музыкальным руководителем и воспитателем. Музыкальные досуги по слушанию музыки вынесены за сетку НОД, так как проводятся в виде музыкальных гостиных 1 раз в неделю. 1 раз в месяц проводится тематический досуг по теме группы.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному образованию проводится фронтально, совместно музыкальным руководителем и воспитателем. Музыкальные досуги по слушанию музыки вынесены за сетку СОД, так как проводятся в виде музыкальных гостиных 1 раз в неделю. 1 раз в месяц проводится тематический досуг по теме группы.

Таблица 3. План тематических досугов

Месяц	Тема недели, название досуга.	Ответственный воспитатель
Сентябрь	Тема: «Почему так говорят «Хлеб - всему голова»? вечер досуга «Как хлеб к нам пришел на стол?»	Нелубкина О.И.
Октябрь	Тема: «Полезные привычки. Почему нужно мыть руки, овощи, фрукты», вечер досуга «В гостях у Мойдодыра»	Смирнова В.А.
Ноябрь	«Что умеют наши мамы», вечер досуга «Поздравляем милых мам»	Нелубкина О.И. Смирнова В.А..
Декабрь	Тема: «Как подготовиться к новомуднему	Смирнова В.А.

	празднику. Русские традиции», вечер досуга «Как звери готовятся к новому году»	
Январь	Тема: «Кто главные герои зимних сказок», литературная викторина «Путешествие в сказку»	Нелубкина О.И
Февраль	Тема: «Из чего только сделаны мальчики? Мальчики – будущие мужчины, наши защитники?», вечер досуга «Поздравляем наших защитников»	Смирнова В.А. Нелубкина О.И.
Март	Тема: « Волшебные превращения: откуда берется бумага? Может ли быть театр без афиши? Показ сказки с помощью теневого театра для других групп.	Нелубкина О.И.
Апрель	Тема: «Дорога. Какие правила нужно знать пешеходу?», вечер досуга «Путешествие в страну Светофорию»	Смирнова В.А.
Май	Тема: «Что мы знаем о нашей стране и ее истории?», вечер досуга «Наш любимый город – Петербург»»	Нелубкина О.И.
Июль	Тема: «Как изменились растения летом? Деревья, кусты, цветы, травы», вечер досуга «Во поле березка стояла»	Смирнова В.А.
Август	Тема: «Кто живет в пруду (в реке, в море, в океане)», вечер досуга «Приключения Капитошки»»	Нелубкина О.И.

Непосредственная образовательная деятельность по области «Физическое развитие» в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 организуется 3 раза в неделю инструктором по физической культуре.

Таблица 4.

Примерное недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах и культурных практик.

Культурные практики	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Трудовые поручения (индивидуально). Самообслуживание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Чтение литературных произведений. Наблюдения за природой (на прогулке). Подвижные игры. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта				
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) <i>1 раз в 2 недели</i>	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)
Вечер	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Трудовые поручения (подгрупповые – общий труд) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) <i>1 раз в 2 недели</i> Детская студия (театрализованные игры) <i>1 раз в 2 недели</i>	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») <i>1 раз в 2 недели</i> Досуг здоровья и подвижных игр <i>1 раз в 2 недели</i>	Музыкально-театральная гостиная. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)
	Трудовые поручения (индивидуально). Самообслуживание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Подвижные игры. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта				

Используемые технологии:

1. Технология «План – дело – анализ»

Эту технологию можно назвать **дневным циклом жизнедеятельности детей**. Основные формы жизнедеятельности детей – самостоятельная и совместная деятельность с взрослыми и сверстниками. Основные формы педагогических действий – моделирование предметно-развивающей среды, непосредственная образовательная деятельность в режимных моментах, обучение в процессе совместной деятельности, педагогическая поддержка самостоятельной деятельности, в том числе в совместно выбранных и организованных совместными усилиями открытых учебных тематических проектах.

Основные компоненты дневного цикла «План – дело – анализ»: утренний групповой сбор, на котором осуществляется выбор темы и планирование видов деятельности (места работы, материалов, партнерств и пр.), индивидуальная или совместная деятельность в центрах активности и итоговый сбор, на котором подводятся итоги. Общая длительность дневного цикла – 1,5 – 2 часа, что позволяет использовать данную технологию, как в группах полного дня, так и в группах кратковременного пребывания, и особенно она актуальна в группах семейного воспитания детей.

Главная задача технологии – предоставление детям возможности проявлять инициативу и активность, приобретать ключевые компетентности, наращивать способность к осознанному ответственному выбору, самореализации в выбранной деятельности.

2. Технология проектов. Развитие исследовательских умений

В воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

3. Интерактивная и игровая технологии.

Использование данных технологий дает возможность для позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в ходе соответствующих возрасту видам деятельности. Наиболее перспективный путь в этом направлении – это обогатить и разнообразить детскую деятельность, которая является основой для развития способностей ребенка.

Ожидаемый результат использования данных технологий:

- развитие познавательных интересов детей;
- развитие качеств творческого мышления;

- снятие эмоционального напряжения;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- формирование готовности ребенка к школьному обучению;
- формирование основ здорового образа жизни.

В игровой деятельности, наиболее соответствующей дошкольному детству ребенок может проще достигнуть ситуации успеха, получить удовольствие и удовлетворение. Поэтому самый эффективный путь развития дошкольника – обогащение его игрового опыта, интеграция игры с другими видами детской деятельности.

Использование интерактивных и игровых технологий в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации образования. Развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона в группе. Работа с интерактивной доской позволяет по – новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. Использование интерактивной доски в совместной деятельности ребенка является одним из эффективных методов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания эмоционально-благоприятного фона. Применение интерактивной доски помогает овладевать практическими навыками работы с информацией, развивает разносторонние умения. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память, речь, а так же мелкая моторика. У старшего дошкольника больше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядность, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

4. Технология портфолио

Портфолио – способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребёнка в период его обучения в ДООУ, является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль для определения направления его дальнейшего обучения и развития.

Целью портфолио является собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития дошкольника, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, продемонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, ключевых компетенций.

В портфолио дошкольника можно поместить:

- дипломы, награды, удостоверения об участии в конкурсах;
- работы дошкольника (рисунки, аппликации, копии выполненных учебных заданий);
- фотографии, семейное дерево и т. д.

Материалы для портфолио собираются педагогами совместно с детьми и их родителями.

Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольников.

5. Технология интегрированное занятие

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов. Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Методы и приемы используемые на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни»;

В вводной части создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения (например, что произойдет, если)

В основной части даются новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность; обогащение и активация словаря.

В заключительной части детям предлагается любая практическая работа.

Планирование сюжетно-ролевых игр на год.

У дошкольников старшей группы детского сада развивается содержание игры. В играх наряду с действиями начинают отражаться разнообразные общественные отношения, поступки. Например, мама проявляет заботу о сыне, причем не только кормит, купает и одевает его, но и воспитывает, читает ему книжки, ведет к врачу. В свою очередь, врач не только ставит градусник, дает таблетки, но и заботливо уговаривает, успокаивает больного. В играх находит отражение специфика деятельности взрослых, их взаимодействия в труде, их отношения к труду и друг к другу в процессе труда.

Изменение тематики игр и их содержания на данном возрастном этапе связано с расширением их источников. Игры младших дошкольников определяются в основном теми впечатлениями, которые получают дети в процессе непосредственного общения с окружающим. Постепенно в играх старшего дошкольника все большее место начинает занимать опосредованный опыт, т. е. знания, полученные из книг, рассказов взрослых. Меняется и характер непосредственного опыта (дети отражают не только те события, в которых они сами принимали участие, но и те, которые они наблюдали на экскурсиях, прогулках, в повседневной жизни).

Воспитатель предлагает ребенку основную роль, сам берет себе дополнительную. Это могут быть роли шофера автобуса и пассажира. Проиграв ситуацию, связанную, например, с посадкой пассажира в автобус, воспитатель вводит новую сюжетную ситуацию, требующую появления нового персонажа, и меняет свою роль: «Давай у тебя кончился бензин, а вот заправочная станция. Я теперь бензозаправщик. Сколько вам налить бензина?» и. т. п. После этого «поездка» может продолжаться. Далее взрослый вводит новую сюжетную ситуацию: «Давай у нас автобус сломался, а на дороге машина стоит. Я теперь водитель машины. Ты меня попросил помочь».

Когда педагог вводит в игру «такую же» роль, как у ребенка (второй «шофер»), то происходит игровое общение одинаковых персонажей, инициатором которого является взрослый, — обсуждение содержания их работы, их отношений с другими ролями, что тем самым уточняет представление детей о социальных ролях.

Если в такой игре воспитатель сначала последовательно меняет игровые роли, в следующий раз он может взять на себя основную роль, а ребенку в ходе игры предложить менять роли (можно использовать тот же сюжет, если он привлекает ребенка, а если нет, то аналогичным образом построить новый сюжет). Когда ребенок научится устанавливать различные связи и овладеет сменой роли, он начнет более свободно разворачивать самостоятельную содержательную игру с партнерами-сверстниками.

Одним из эффективных средств формирования у детей умений согласованно разворачивать новые разнообразные сюжеты игры является совместная игра воспитателя с детьми, однако по форме она совершенно отлична от игры воспитателя с детьми на предыдущих возрастных этапах. Это своеобразная совместная «игра-придумывание», которая протекает чисто в словесном плане. Воспитатель начинает такую игру с детьми не с придумывания совершенно новой истории, а с частичного преобразования известного детям сюжетного текста. Постепенно педагог подводит детей ко все более сложным изменениям знакомого сюжета, а затем — к придумыванию совершенно новых историй.

Расширение тематики игр, углубление их содержания приводят детей к изменению формы и структуры игры. По мере развития содержания игры в ее структуре начинает выделяться подготовительный период.

Сначала в подготовительный период дети только договариваются о теме игры («Во что будем играть?»), иногда распределяют роли. Постепенно в процессе договоренности они уже начинают намечать (обсуждать) общую линию развития сюжета игры («Сначала покормим ребят, поспим, а потом будет праздник»). Это уже элементарное планирование. Оно способствует более полному разворачиванию содержания игры и установлению правильных товарищеских отношений в игре. Потребность в сговоре у детей появляется в связи с развитием игры.

У детей старшей группы возрастает и требовательность к качеству выполняемых ролей. Сговариваясь, дети могут обсудить и распределение ролей, исходя из интересов всех играющих. Сговор требует многих организаторских умений, знания возможностей друг друга, поэтому сговариваться начинают раньше дети, которые чаще всего играют вместе.

Почти всегда дети в подготовительный период готовят игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т. д.).

С возрастом увеличивается и количество участников игры. У старших дошкольников могут участвовать в игре от 3 до 5 человек.

Для развития игры в старшем дошкольном возрасте характерно изменение требований, которые дети предъявляют к игрушке. Младшего дошкольника привлекает в игрушке возможность воспроизведения тех действий, которые составляют основное содержание игры. Игрушка может быть обобщенной и наделена лишь некоторыми яркими чертами, которые позволяют определить назначение ее и возможности действия с ней. Чем старше становятся дети, тем больше они предъявляют требований к соответствию игрушки игровому замыслу. Старший дошкольник предпочитает более сложную игрушку, которая приближается к модели предмета.

Основная задача руководства играми старших дошкольников — развитие у них самостоятельности

и самоорганизации, формирование умений договориться о теме игры, распределить роли, наметить основное развитие сюжета, подготовить игровую обстановку. Также педагог обязательно должен обогащать содержание игр. Разнообразие игровых интересов не всегда опирается на достаточные знания. В связи с этим многие игры оказываются схематичными, и дети быстро теряют интерес к возникшему замыслу. Основными приемами- развития содержания игры являются расширение и углубление знаний детей об изображаемых событиях и явлениях. В этих целях воспитателю особенно целесообразно использовать детскую литературу.

Во всех группах, в том числе и в старших, воспитатель время от времени должен предлагать новую тему игры (преимущественно тем детям, чьи игры становятся стереотипными). При этом педагог не навязывает тему детям, а старается лишь возбудить к ней интерес. Приемы предложения новой темы игры могут быть различны: чтение книг и рассматривание иллюстраций с изображением играющих детей или рассказ о том, как сам воспитатель играл в детстве, рассказ о тех играх, которые он видел у других детей, и т. д.

Формы взаимодействия с родителями

Таблица 5

Наименование	Цель	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	- Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	- индивидуальные беседы - анкетирование - «Почтовый ящик» - посещение семьи.
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными особенностями и психологическими особенностями детей старшего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания.	- проведение родительских собраний, консультаций. - игры с педагогическим содержанием. - деловые игры - папки-передвижки. - информационные листы. - памятки.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	- совместные досуги, праздники. - выставки совместных работ родителей и детей.
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой группы, особенностями воспитания детей.	- информационные листы для родителей. - выпуск стенгазет. - «День открытых дверей»

Изменение предметно-пространственной среды группы (участие воспитателей, родителей, детей в реализации образовательных проектов)

Таблица 6

Месяц	Тема недели	Воспитатели	Родители	Дети	Вариативная часть	Итоговое мероприятие, праздничные даты. Традиции группы
Сентябрь	Неделя открытий: что изменилось в моей группе?	Оформление группы, подбор настольных игр.	Фотоматериалы	Сбор коллекций ракушек, камушек и другого природного материала. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Технология «План-дело-анализ»	Интегрированное занятие «Правила группы»
	Кто работает в детском саду?	Подготовка и проведение экскурсии по детскому саду.	Подбор стихотворений по теме «Наш любимый детский сад»	Знание своего адреса и имен членов семьи Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Технология «План-дело-анализ»	Экскурсия по детскому саду.
	Мой посёлок: что где находится?	Карта Металлостроя. Презентация «Металлострой - моя малая Родина»	Фотовыставка «Прогулка по Металлострою»	Создание коллажа «Наш посёлок» Сюжетно-ролевая игра «Стройка»	Технология «Интегрированное занятие»	Презентация «Металлострой - моя малая Родина»
	Город, в котором я живу. Знаю ли я свой адрес?	Оформление центра «Юный патриот» Подбор материала для оформления	«Это интересно» Поиск и подбор материала о городе.	Макет детского сада. Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Технология проектов.	Изготовление макета детского сада.
	Почему так говорят «Хлеб – всему голова?»	Презентация «Как люди выращивали хлеб» вечер досуга «Как хлеб к нам пришел на стол?»	Выставка изделий из теста, подбор иллюстраций и книг.	Изготовление печенья Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Технология «Интегрированное занятие»	вечер досуга «Как хлеб к нам пришел на стол?»

Октябрь	Что такое натюрморт? (овощи, фрукты, ягоды)	Изготовление схем рецептов для сюжетно-ролевой игры «Кафе «Минутка»» Внесение игры «Витаминки»	Выставка «Дары осени»	Исследовательская деятельность «Как получить картофельный крахмал. Приготовление фруктового киселя. Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Интерактивная и игровая технологии.	Выставка «Дары осени»
	Грибы: друзья или враги?	Презентация «Съедобное – несъедобное»	Изготовление грибов из разного материала «Грибное лукошко»	Презентация совместной поделки с родителями. Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»	Технология «Интегрированное занятие»	Изготовление грибов из разного материала «Грибное лукошко»
	Почему осень золотая? От чего опадают листья? Что происходит с семенами?	Внесение игры «Собери дерево»	Предложить родителям провести прогулку с детьми в осенний лес.	Фотоколлаж «Наша прогулка в осенний лес» Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	Технология «План-дело-анализ»	Фотоколлаж «Наша прогулка в осенний лес»
	Полезные привычки: почему нужно мыть руки, овощи, фрукты?	Игра-презентация «Уроки Айболита»	Совместный просмотр мультфильма по теме	Изготовление схем «Полезные привычки» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Технология «Интегрированное занятие»	Игра-презентация «Уроки Айболита»
Ноябрь	Перелетные птицы. Как птицы определяют, что им пора улетать?	Внесение игр «Кто как устроен?», «Животные и птицы», модель «Птицы»	Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни птиц»	Создание коллажа «Перелётные птицы» Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница»	Технология проектов. Развитие исследовательских умений	Коллаж «Перелётные птицы»

	Как звери готовятся к зиме?	Внесение динамических моделей. Изготовление макета.	Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни лесных животных»	Презентация сообщений Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Интерактивная и игровая технологии	Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни лесных животных»
	Как обезопасить себя дома, в саду, на улице?	Внесение игры «Опасные и безопасные ситуации» Подбор картинок по безопасности	Беседы с детьми «Опасные ситуации дома»	Изготовление коллажа по ОБЖ Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Интерактивная и игровая технологии	Внесение игры «Опасные и безопасные ситуации»
	Что умеют наши мамы?	Подарки для мамы, вечер досуга «Поздравляем милых мам»	Фотографии для газеты	Изготовление подарков. Сюжетно-ролевая игра «Дом, семья»	Интерактивная и игровая технологии	вечер досуга «Поздравляем милых мам»
Декабрь	Почему говорят, что год круглый? Что такое календарь?	Знакомство с календарем. Начать чтение В. Бианки «Синичкин календарь»	Изготовление страничек к календарю	Оформление календаря Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Технология «План-дело-анализ»	Изготовление и оформление календаря
	Зима в городе: что помогает людям уберечься от холода и темноты зимой?	Изготовление альбома «Зимняя одежда»	Изготовление моделей улицы (дома, фонари, деревья и т.д.)	Коллективная работа Макет «Зимний город» Сюжетная игра «Зимний город»	Технология «План-дело-анализ»	Коллективная работа Макет «Зимний город»
	Как подготовиться к новому году к празднику? Русские традиции.	Презентация «Кто как встречает новый год»	Украшение группы к празднику	Изготовление карнавальных масок Сюжетно-ролевая игра «Дом, семья»	Интерактивная и игровая технологии	Изготовление карнавальных масок
	Ждем подарки от деда Мороза, а будет ли рад дед Мороз подаркам от ребят?	Подготовка и проведение новогоднего праздника.	Изготовление костюмов на новогодний утренник	Изготовление новогодних открыток Сюжетно-ролевая игра «Швейное ателье»	Интерактивная и игровая технологии	Подготовка и проведение новогоднего праздника

Январь	Кто главные герои зимних сказок?	Подбор литературы. Литературная викторина «Путешествие в зимнюю сказку»	Составление странички портфолио «Мои зимние каникулы»	Презентация странички. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Технология «Интегрированное занятие»	Литературная викторина «Путешествие в зимнюю сказку»
	Как живут животные на Северном полюсе?	Изготовление макета севера. Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни животных севера»	Подбор материала для макета	Изготовление оригами «Животные севера» Сюжетно-ролевая игра «Стройка»	Технология проектов. Развитие исследовательских умений.	Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни животных севера»
	Какие удивительные животные живут в районе экватора? (Африка, Австралия, Южная Америка)	Изготовление макета «Там, где нет зимы»	Создание страничек альбома «Интересные факты из жизни животных экватора»	Пластиллинография «Животные экватора» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Интерактивная и игровая технологии	Изготовление макета «Там, где нет зимы»
Февраль	Я – человек. Какой я? Что я умею?	Знакомство детей с книгой «Мое тело»	Оформление странички портфолио «Мое увлечение»	Рисование портрета «Мой друг» Рассказ о друге Сюжетно-ролевая игра «Театр»	Технология «Портфолио»	
	Из чего только «сделаны девочки»?	Создание игровых ситуаций по теме этикета	Оформление странички портфолио для девочек «Кем я хочу стать»	Изготовление моделей одежды для девочек из разного материала. Представление страницы портфолио.	Технология «Портфолио»	Оформление странички портфолио «Мое увлечение»
	Из чего только «сделаны мальчики»? Мальчики – будущие мужчины, наши защитники.	Внесение альбома по теме «Мужские профессии». Вечер досуга «Поздравляем наших защитников»	Оформление странички портфолио для мальчика «Кем я хочу стать»	Представление страницы портфолио. Изготовление подарков. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Технология «Портфолио»	Оформление странички портфолио «Кем я хочу стать»

	Почему весна сменяет зиму?	Найти детский познавательный фильм, мультфильм на тему: «Почему весна сменяет зиму?»	Подобрать материал для картотеки «Весенние приметы»	Детская презентация. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе»	Технология интегрированное занятие	Вечер досуга «Поздравляем наших защитников»
Март	Чем мы можем порадовать мам и бабушек?	Подготовка и проведение утренника	Подбор произведений о маме	Изготовление подарков для мам Сюжетно-ролевая игра «Дом, семья»	Технология «План-дело-анализ»	Подготовка и проведение утренника
	Откуда берется одежда?	Альбом по теме одежда, д/и «Одежда» Презентация «История одежды»	Пополнение новыми нарядами центра преображения	Исследование ткани разной фактуры. Сюжетно-ролевая игра «Швейное ателье»	Технология проектов. Развитие исследовательских умений.	Презентация «История одежды» Исследование ткани разной фактуры.
	Предметы быта: откуда все берется?	Презентация «Путешествие в историю бытовой техники». Подбор раскрасок, альбомов, трафаретов)	Помощь в сборе бросового материала.	Конструирование из бросового материала. Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Интерактивная и игровая технологии	Конструирование из бросового материала
	Почему весной сосульки на крышах, наст? (природные явления)	Альбом «Весна», плакаты о весне, игры по теме «Весна»	Принести семена для рассады	Посадка семян «Огород на окошке» Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	Технология «Интегрированное занятие»	Посадка семян «Огород на окошке»
	Волшебные превращения: откуда берется бумага? Может ли быть театр без афиши?	Изготовление атрибутов для теневого театра Презентация «Как появилась бумага?»	Изготовление афиши и программки. Выставка поделок из бумаги	Показ спектакля Внесение материала для экспериментирования : разные виды бумаги, изготовление бумаги Сюжетно-ролевая игра «Театр»	Интерактивная и игровая технологии	Изготовление атрибутов для теневого театра Показ спектакля для других групп
Апрель	За что любят книжки девочки и	Выставка разнообразных	Помощь в сборе книжек –	Изготовление атрибутов для игры	Технология «План-дело-анализ»	Выставка разнообразных

	мальчишки?	энциклопедий, книг, детских журналов	малышек.	«Библиотека» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»		энциклопедий, книг, детских журналов
	Что такое космос?	Альбом «Космос», выставка книг по теме	Сбор интересной информации о космосе Выставка поделок о космосе	Коллаж «В далеком космосе...» Сюжетно-ролевая игра «Стройка»	Технология «План-дело-анализ»	Коллаж «В далеком космосе»
	Дорога. Какие правила нужно знать пешеходу?	Ввести сюжетно – ролевую игру «Мы-пешеходы» Подготовка атрибутов к игре. Организовать встречу с сотрудником ДПС	Совместный просмотр мультфильма Смешарики «Азбука безопасности»	Сюжетно –ролевая игра «Мы- пешеходы»	Интерактивная и игровая технологии	Организовать встречу с сотрудником ДПС
	Что происходит весной в жизни животных?	Аудиозапись «Звуки природы», «Голоса птиц», «Голоса животных».	Материал для экспериментирования	Проведение опытов Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница»	Технология «Интегрированное занятие»	Проведение опытов
Май	Что мы знаем о нашей стране и ее истории?	Тема: «Что мы знаем о нашей стране и ее истории?», Проект «Наш любимый город – Петербург» Знакомство с политической картой мира.	Сбор информации «Соседние страны нашей Родины»	Выставка детских работ. Презентация совместной поисковой работы с родителями. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Технология проектов. Развитие исследовательских умений.	вечер досуга «Наш любимый город – Петербург»

	Зачем нужны разные профессии?	Подбор игр по теме	Знакомство с профессиями родителей	Выставка рисунков «Все профессии важны. Все профессии важны» Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Технология «План-дело-анализ»	Знакомство с профессиями родителей «Все профессии важны. Все профессии нужны»
	Какими достижениями я могу гордиться? Представление портфолио.	Координация действий по оформлению портфолио.	Оформление и пополнения портфолио	Представление своего портфолио. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Технология «Портфолио»	Представление своего портфолио.
	Мир насекомых: кто они – наши друзья или враги?	Внесение игр по теме, модель «Насекомые»	Организация наблюдений за насекомыми и интересные факты и фото.	Выставка детских работ из природного материала.	Интерактивная и игровая технологии	Выставка детских работ из природного материала.
	Как играют дети?	Знакомство детей с русскими народными играми (пополнение картотеки)	Консультация родителей на тему: «В какие игры можно поиграть дома?»	Презентация своей любимой игрушки Для мини музея «Моя любимая игрушка»	Технология «План-дело-анализ»	Мини музей «Моя любимая игрушка»
Июль	Как изменились растения летом? (деревья, кусты, цветы, травы)	Знакомство с Красной книгой растений. вечер досуга «Во поле березка стояла»	Подбор литературного материала	Путешествие по экологической тропе.	Технология «План-дело-анализ»	Вечер досуга «Во поле березка стояла»
	Как подружиться с солнышком?	Презентация «Звезда Солнечной системы»	Консультация «Польза или вред солнечных ванн для детей»	Совместная поделка детей и родителей из любого материала «У солнышка в гостях». Выставка работ	Технология «План-дело-анализ»	Презентация «Звезда Солнечной системы»

	Вода - волшебница?	Пополнить картотеку опытов по теме.	Подбор материала для макета «Круговорот воды в природе»	Игры с водой Макет «Круговорот воды в природе»	Технология «План-дело-анализ»	Макет «Круговорот воды в природе»
Август	Безопасность: если рядом железная дорога?	Презентация «Железнодорожный транспорт. Знакомство с профессией машинист»	Рекомендовать родителям рассказать детям о правилах безопасности на железной дороге.	Коллективная работа «Путешествие паровозика»	Интерактивная и игровая технологии.	Коллективная работа «Путешествие паровозика»
	Тайны воздуха: откуда берется ветер?	Подбор опытов по теме	Изготовление материала для исследовательской деятельности	Игровые ситуации по теме.	Технология «План-дело-анализ»	Проведение опытов
	Ближайшее окружение: что вокруг детского сада?	Экскурсия по территории детского сада	Анкетирование родителей о группе	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Технология «План-дело-анализ»	Экскурсия по территории детского сада
	Кто живет в пруду (реке, в парке, в море)?	вечер досуга «Приключения Капитошки» Коллаж по теме	Подбор фотографий к детской презентации	«Кого я встретил у воды»	Технология проектоа. Развитие исследовательских умений.	Вечер досуга «Приключения Капитошки»

Вариативная часть учебного плана предусматривает организацию совместной деятельности педагогов и детей в реализации дополнительных образовательных программ с учетом интересов воспитанников и запросов их родителей. В нее входит проведение досугов, праздников, конкурсов для детей, в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

Информационно-методическое обеспечение программы

Методические пособия (книги) и дидактические материалы

1. Программа «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой, 2014г.
2. Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 - 6 лет», Москва ОЛМА Медиа Групп, 2007 год
3. Автор – составитель Т. А. Камалова «Ступеньки в мир открытий», Санкт – Петербург, 2014 год
4. А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей», издательство «Мозайка – синтез», 2004 год
5. Л. Н. Смирнова «Логопедия в детском саду», издательство «Мозайка – синтез», 2006 год
6. О. И. Крупенчук «Тренируем пальчики – развиваем речь», издательский дом «Литера» Санкт – Петербург, 2009 год
7. О. И. Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4 – 7 лет», издательский дом «Литера» Санкт – Петербург, 2009 год
8. А. В. Никитина «36 лексических тем для детей 5 - 7 лет», издательство «КАРО», Санкт Петербург, 2009 год
9. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа», творческий центр «СФЕРА» Москва, 2007 год
10. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы», творческий центр «СФЕРА» Москва, 2008 год
11. Г. А. Хацкалева «Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 год
12. И. Ю. Кондратенко «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения», Москва «АЙРИС – ПРЕСС» 2013 год
13. Л. А. Королёва «Познавательная – исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014 год
14. Под редакцией Л. Н. Прохоровой «Организация экспериментальной деятельности дошкольников», Москва «АРКТИ», 2003 год
15. Ю. А. Кириллова «Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005 год
16. Е. А. Лифиц, Н. В. Лифиц «Развитие речи, движения и мелкой моторики», Москва «АЙРИС – ПРЕСС», 2010 год

17. Н. М. Метенова «Родительские собрания», Ярославль 2010 год
18. С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстигнеев «Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду», Москва «Скрипторий 2003», 2011 год
19. О. Л. Зверева, Т. В. Кротова «Родительские собрания в ДОУ», Москва «АЙРИС – ПРЕСС», 2006 год
20. Е. А. Алябьева «Логопедические упражнения без музыкального сопровождения», Москва ТЦ «СФЕРА», 2005 год
21. Л. Е. Белоусова «Весёлые встречи», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003 год
22. Л. Е. Белоусова «Добрые досуги», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008 год
23. И. А. Паршукова «Маленькие исследователи в детском саду», Санкт – Петербург «Европейский дом», 2005 год
24. И. А. Быкова «Обучение детей грамоте в игровой форме», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006 год
25. Е. В. Шитова «Работа с родителями», издательство «Учитель», Волгоград, 2009 год
26. Т. Н. Зенина «Родительские собрания в детском саду», Москва, Педагогическое общество России, 2006 год
27. Е. А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», творческий центр «Сфера», Москва, 2007 год

Приложения

1. конспекты НОД, досугов
2. паспорт проектов
3. материалы консультаций для родителей, памяток
4. Сюжетно-ролевые игры

Сюжетно - ролевая игра « Путешествие на автобусе»

ИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
----------------------------------	---------------------	-------------------	-----------------	------------------------------------	---------------------------

<p>Коммуникативная : Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения. Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о культуре поведения в общественном транспорте Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Конструктивная : Постройка автобуса из стульев. Двигательная: Выполнение упражнений по схемам. Изобразительная: Изготовление схем упражнений.</p> <p>Проверить виды деятельности по ФГОС ДО</p>	<p>Кепка шофёра, руль, Блоки Дьенеша, Схемы на стулья, Материал для изготовления схем: недорисованные схемы, фломастеры; Д/И «Следочки» Материалы для экспериментирования: жидкое мыло, вода, венчик для взбивания.</p>	<p>- Беседа о правилах дорожного движения; - Чтение М. Ильина и Е. Сегал «Машины на нашей улице». - Рассматривание иллюстраций по теме; - Наблюдения на прогулке за работой водителя; - Изготовление билетов и схем для игры, - Экспериментирование с водой.</p>	<p>Водитель автобуса Кондуктор Пассажиры Тренер Повар</p>	<p>Где взять большой автобус, чтобы все поместились? Как выбрать роль? (считалка, выбор с помощью карточек) Как найти своё место? (блоки Дьенеша, схемы №1)</p> <p>Где взять еду? Как перейти без светофора дорогу? (д/и «следочки») Как получаются пузыри в коктейле? (опыт с мыльными пузырями, схема №2)</p>	<p>- Ребята, я предлагаю сегодня вместе отправиться в путешествие на автобусе. Дети с воспитателем строят автобус из стульчиков. Кто нам нужен для игры? - дети называют роли, воспитатель по необходимости подсказывает. Кто кем будет? Кондуктор обеспечивает и просит занять свои места в соответствии с купленным билетом. Поехали. Остановка спортивный комплекс. Выходит половина пассажиров. Тренер просит помочь дорисовать схемы упражнений, затем проводит тренировку по схемам. Остальные едут дальше. Среди пассажиров дети, они проголодались, а еды нет. Водитель останавливается возле кафе. Дети переходят дорогу по следам. В кафе помогаем повару приготовить витаминный коктейль. Обедаем. Возвращаемся за остальными. . Едем назад в детский сад.</p>
--	--	---	---	---	--

Сюжетно - ролевая игра «Аптека»

ИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
-------------------------------	------------------	-------------------	--------------	---------------------	---------------------------

				СИТУАЦИИ	
<p>Коммуникативная : Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному дружеские и партнёрские взаимоотношения. Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о культуре общения в аптеке. Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Изобразительная: Изготовление рецептов</p>	<p>Халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц, таблетки, порошки, мази и т. д.</p>	<p>Экскурсия в мед. кабинет детского сада, беседа о проведённой экскурсии. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» на диске. Чтение лит. Произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу». Рассмотрение мед. инструментов, рассмотрение открыток «Лекарственные растения». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (рецепты, микстуры)</p>	<p>Водитель Работники аптеки - фармацевты Клиенты аптеки</p>	<p>Где будет у нас аптека? Кто будет разгружать и складывать? Кто покупать? (считалка, выбор с помощью карточек) Где и как можно приготовить микстуру, капли? Как можно показать, что где-то болит? Как заварить чай с травами?</p>	<p>- Ребята, наш водитель привёз лекарства, нужно срочно их разгрузить и разложить в аптеке. Дети с воспитателем находят в группе место для аптеки Кто нам нужен для игры? - дети называют роли, воспитатель по необходимости подсказывает. Люди приходят в аптеку за лекарствами В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы и сборы, они тоже пользуются спросом у людей.</p>

Сюжетно – ролевая игра «Театр»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
-------------------------------------	------------------	-------------------	--------------	------------------------------	---------------------------

<p>Коммуникативная : Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения. Умения договариваться, уступать, действовать сообща Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о мире вокруг, о разных профессиях, о взаимоотношениях людей Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Конструктивная : Постройка необходимого оборудования. Изготовление атрибутов Изобразительная: Изготовление витрин, ценников, альбома мод, альбома образцов ткани. Рисование и конструирование элементов костюмов и одежды. Изготовление афиши, элементов декорации.</p>	<p>Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты. Ширмы, афиши, костюмы, элементы костюмов, стулья, искусственные цветы, колокольчик, руль, дорожный знак «Автобусная остановка» «Костюмерная», «Примерная», «Буфет», игрушечная посуда, муляжи продуктов , мебель, сумки, кошельки, декорации для спектакля, театральные буклеты, иллюстрации.</p>	<p>Кукольный спектакль. Чтение стихотворений о театре. Изготовление детьми атрибутов для театра. Беседы, из личного опыта: поход в театр, просмотренные театры в детском саду, чтение различных произведений, беседы по прочитанному, изготовление афиши, программки, билетов</p>	<p>Директор театра, режиссёр, актёры, гримёр, костюмер, танцоры, певцы, зрители, билетёр, кассир</p>	<p>Театр в детском саду, обсуждение. Письмо из театра, прочтение отрывка из ск «Золотой ключик»</p>	<p>«Семья», «Поездка в цирк», «Поездка на ...»</p>
--	---	---	--	---	--

Сюжетно - ролевая игра «Ветеринарная лечебница»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Коммуникативная : Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о культуре общения в ветеринарной лечебнице. Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Изобразительная:</p>	<p>Животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, мед. инструменты (пинцет, фонендоскоп, вата, бинт, ножницы, губка, градусник, шприц, таблетки, порошки, мази и т. д.</p>	<p>Экскурсия в мед. кабинет детского сада, беседа о проведённой экскурсии. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» на диске. Чтение лит. Произведений: ,Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?» Рассмотрение мед. инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Моё любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (рецепты, микстуры)</p>	<p>Ветеринарный врач Медсестра Санитарка Работник ветеринарной аптеки Люди с больными животными</p>	<p>Как вы думаете, что с ней случилось? Где её можно обследовать? Кто будет лечить собаку и других животных? Кто приведёт? (считалка, выбор с помощью карточек) Как животное может пожаловаться? В ветеринарной аптеке продаются такие же лекарства как в обычной аптеке?</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на грустную собачку, сидящую одиноко в углу. Выясняется, что нужно пойти с ней в вет. Клинику. Дети распределяют роли, воспитатель по необходимости подсказывает. Вет. Врач принимает больных, выслушивает жалобы, осматривает больное животное, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, делает уколы, смазывает раны мазью Санитарка убирает кабинет, меняет бельё. После приёма хозяин больного животного идёт в ветеринарную аптеку и покупает лекарство для дальнейшего лечения дома.</p>

Сюжетно - ролевая игра « Больница»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Коммуникативная : Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость. Вызвать интерес к профессии врача. Совершенствовать диалогическую речь детей</p> <p>Социализация : Расширять представления детей о культуре общения в больнице.</p> <p>Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p>	<p>Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, мед. инструменты (пинцет, фонендоскоп, тонометр, вата, бинт, ножницы, пинцет, губка, градусник, шприц, таблетки, порошки, мази и т. д.)</p>	<p>Экскурсия в мед. кабинет детского сада, наблюдение за работой врача (смотрит горло, задаёт вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» на диске. Чтение лит. Произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?» Рассмотрение мед. инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Лепка «Подарок для больной Ясочки»</p>	<p>Врачи Медсестры Санитарки Больные</p>	<p>Как вы думаете, что со мной случилось? Куда мне можно обратиться? Чем отличается больница от поликлиники? Кто будет лечить больных? Кто будет больными? (считалка, выбор с помощью карточек) Нужно ли больным покупать лекарства в больнице, кто будет покупать? Можно ли ухаживать больным из больницы самостоятельно, почему?</p>	<p>Воспитатель жалуется на сильную боль в горле. Кто может ещё обратиться в больницу за помощью?</p> <p>Дети распределяют роли, воспитатель по необходимости подсказывает. Поступает в приёмный покой, где медсестра регистрирует её, приводит в палату. Врач осматривает больных, выслушивает их жалобы, задаёт вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдаёт лекарства больным, измеряет температуру, делает уколы, перевязки, обрабатывает раны. Санитарка убирает в палате, меняет бельё. Больных посещают родные, друзья.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Скорая помощь»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Коммуникативная : Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость. Вызвать интерес к профессии врача, медсестры. Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о культуре общения с работниками скорой помощи Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p>	<p>Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, мед. инструменты (пинцет, фонендоскоп, тонометр, вата, бинт, ножницы, пинцет, губка, градусник, шприц, таблетки, порошки, мази и т. д.)</p>	<p>Экскурсия в мед. кабинет детского сада, наблюдение за работой врача (смотрит горло, задаёт вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» на диске. Наблюдение за машиной скорой помощи, чтение лит. произведений: ,Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?» Рассматривание мед. инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре.</p>	<p>Врачи Медсестры Водители скорой помощи Больные</p>	<p>Как вы думаете, что с ней случилось? Куда можно обратиться? Кто кем будет в игре? (считалка, выбор с помощью карточек) Что делать, если скорая помощь долго не едет, можно ли давать лекарства без назначения врача? Нужно ли брать вещи с собой, если вас увозит скорая помощь?</p>	<p>- Посмотрите, дети, на нашу куклу Машу. Она вся красная и горячая. Воспитатель звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Дети распределяют роли Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Поликлиника»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Коммуникативная : Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость. Вызвать интерес к профессии врача, медсестры. Совершенствовать диалогическую речь детей Социализация : Расширять представления детей о культуре общения в поликлинике. Игровая : Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p>	<p>Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, мед. инструменты (пинцет, фонендоскоп, тонометр, вата, бинт, ножницы, пинцет, губка, градусник, шприц, таблетки, порошки, мази и т. д.)</p>	<p>Экскурсия в мед. кабинет детского сада, наблюдение за работой врача (смотрит горло, задаёт вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» на диске. Экскурсия к поликлинике, чтение лит. произведений: ,Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?» Рассматривание мед. инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре.</p>	<p>Врачи Медсестры Работник регистратуры Санитарка Больные</p>	<p>Как вы думаете, что нам сделать, чтобы всем не заразиться? Куда можно обратиться? Кто кем будет в игре? (считалка, выбор с помощью карточек) Какие анализы может назначить врач? Можно ли идти к врачу с высокой температурой?</p>	<p>- Ребята, мне показалось, что кто-то в нашей группе кашляет и заражает других ребят. Дети распределяют роли Больные идут в регистратуру, берут талон к врачу, идут на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Стройка»

ИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>- Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах.</p> <p>- Закреплять знания о рабочих профессиях.</p> <p>- Воспитывать уважение к труду строителей;</p>	<p>планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.</p>	<p>- Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию.</p> <p>Рисование на тему «Строительство дома».</p> <p>Изготовление атрибутов для игр.</p>	<p>строитель, каменщик, шофёр, грузчик.</p>	<p>Беседа о технике безопасности на стройке</p> <p>Необходимо построить новый дом для кукол, для машин</p> <p>Как называются профессии строителей</p> <p>Выбор ролей по картинкам</p>	<p>-Выбор объекта строительства.</p> <p>- Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку.</p> <p>- Строительство.</p> <p>- Дизайн постройки.</p> <p>- Сдача объекта.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Библиотека»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек.</p> <p>Расширять представления о работах библиотекарей.</p> <p>Закреплять правила поведения в общественном месте.</p> <p>Знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.</p>	<p>формуляры, книги, картотека.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь».</p> <p>Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.</p>	<p>библиотекарь, читатели.</p>	<p>Где взять новую книгу?</p> <p>Где живут книги?</p> <p>открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг</p>	<p>Оформление формуляров читателей.</p> <p>Приём заявок библиотекарем.</p> <p>Работа с картотекой.</p> <p>Выдача книг.</p> <p>Читальный зал.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Дом, семья»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p>Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>	Предметы домашнего обихода, куклы	<p>Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа.</p> <p>Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала.</p> <p>Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома».</p> <p>Беседа на тему «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки.</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре.</p>	мама, папа, дети, бабушка, дедушка.	<p>Задание детям: узнать дома о труде родителей.</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения.</p>	<p>- Когда мамы и папы нет дома (забота о младших, выполнение посильной домашней работы).</p> <p>- Мы готовимся к празднику (совместные дела с семьей).</p> <p>- Встречаем гостей (правила приема гостей, поведение в гостях),</p> <p>- Наш выходной день».</p> <p>По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные поделки, применять природный материал.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Детский сад»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
-------------------------------------	------------------	-------------------	--------------	------------------------------	---------------------------

<p>Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.</p>	<p>тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, медицинские инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.</p>	<p>Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой</p>	<p>воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители.</p>	<p>«Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.</p> <p>Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.</p>	<p>Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду... Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи... Муз. руководитель проводит музыкальное занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.</p>
--	---	---	---	--	---

		поступок».-			
--	--	-------------	--	--	--

Сюжетно - ролевая игра «Зоопарк»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Расширять знания детей о диких животных.</p> <p>Воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p>	<p>крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.</p>	<p>Чтение литературных произведений о животных.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.</p> <p>Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит» в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке».</p> <p>Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.</p>	<p>строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.</p>	<p>Что надо для строительства зоопарка?</p> <p>Есть ли врач для животных?</p> <p>Может ли лев жить рядом с белым медведем?</p>	<p>Строители строят зоопарк.</p> <p>Водитель привозит животных.</p> <p>Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место.</p> <p>Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках).</p> <p>Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных.</p> <p>Кассир продает билеты.</p> <p>Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности.</p> <p>Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Магазин»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Вызвать у детей интерес к</p>	<p>весы, касса,</p>	<p>Экскурсия в магазин.</p>	<p>директор</p>	<p>«В овощном</p>	<p>Водитель привозит на машине товар,</p>

<p>профессии продавца. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.</p>	<p>Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах. Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.). ». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача.</p>	<p>магазина, продавцы, кассир, покупатель, водитель, грузчик, уборщица.</p>	<p>магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».</p>	<p>грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.</p>
--	---	---	---	---	--

Сюжетно - ролевая игра «Швейное ателье»

ИНТЕГРИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье. Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.</p>	<p>Экскурсия в швейное ателье. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. Наблюдение за работой кастаньяши в детском саду (ремонтирует одежду). Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)</p>	<p>модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.</p>	<p>Что из какой ткани можно сшить? Как можно попасть на показ мод?</p>	<p>Выбор фасона, советы. Дети делают заказ. Снятие мерок, раскладка выкроек и крой. Примерка, пошив изделий, их отделка. Глажение. Швея сдает готовую продукцию на склад. Оплата заказа, получение заказа.</p>

Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»

ИНТЕГИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.</p>	<p>зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро, тряпки для пыли, для пола.</p>	<p>Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской.</p> <p>Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.</p> <p>Рассматривание альбома с образцами причесок.</p> <p>Дидактическая игра «Причесем куклу красиво» Прогулка к ближайшей парикмахерской.</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.)</p>	<p>парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.</p>	<p>Кто работает в парикмахерской?</p> <p>Мужчина может быть парикмахером?</p> <p>Салон и парикмахерская это одно и тоже?</p> <p>Какие бывают прически?</p>	<p>Кассир выбивает чеки.</p> <p>Уборщица подметает, меняет использованные полотенца.</p> <p>Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги.</p> <p>Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами.</p> <p>Можно соединить с игрой «Дом, семья»</p>

Сюжетно - ролевая игра «Салон красоты»

ИНТЕГИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ	ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	ИГРОВЫЕ РОЛИ	СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ	ВАРИАНТЫ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ
<p>Расширить и закрепить</p>	<p>зеркало, набор</p>	<p>Посещение детьми</p>	<p>парикмахер,</p>	<p>Дидактическая</p>	<p>Парикмахер моет волосы,</p>

<p>знания детей о работе в «Салоне красоты».</p> <p>Вызвать желание выглядеть красиво.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.</p>	<p>расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p>	<p>парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах.</p> <p>Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Прогулка к ближайшей парикмахерской.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)</p>	<p>мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, клиенты.</p>	<p>игра «Золушка собирается на бал».</p> <p>Рассматривание альбома с образцами причесок.</p> <p>Рассматривание буклетов с образцами косметических средств</p>	<p>причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном.</p> <p>Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками.</p> <p>Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др.</p> <p>Кассир выбивает чеки.</p> <p>Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки.</p> <p>Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.</p>
--	--	--	--	---	---